

AVALIAÇÃO

A avaliação da disciplina de “Projeto de Interação” será realizada a partir de 2 trabalhos. **Prazo para entrega: 18 de janeiro de 2015.**

1) Memorial (50%): Em Grupos.

Em aula, desenvolver um processo de métodos para um projeto em Design de Interação, utilizando baralhos de Design de Interação, basicamente foram dois processos: o 1o, com Method Cards e o 2o, com UX Cards e UX Canvas.

Deve-se entregar ao professor um texto apresentando um memorial do desenvolvimento, explicando como foi o desenvolvimento da metodologia que o grupo propõe, além das decisões e das escolhas feitas (incluir fotos das atividades realizadas em aula e não esquecer de colocar o nome de todos os integrantes do grupo).

2) Artigo (50%): Individual.

Escolher pelo menos 2 das temáticas discutidas em aula (ver Plano de Aula) e desenvolver artigo (mínimo 2 laudas) abordando questões e problemáticas em torno da questão do Projeto da Interação. Requisito: durante o texto, fazer referência a pelo menos dois dos textos indicados abaixo.

Textos indicados para elaboração do artigo (escolher no mínimo 2):

(Os textos estão disponíveis aqui: <https://www.dropbox.com/sh/6p9y1c4jugaq19j/AAD-b2RDio3rltwt3bP8lco0a?dl=0>)

- BROWN, Daniel M. Communicating Design - Developing web Site Documentation for Design and Planning. Berkeley: New Riders. 2007.
/// Ótima referência para quem quiser ir mais a fundo em métodos e documentos em UX
- LÖWGREN, Jonas. The Use Qualities of Digital Designs (Draft). 2002
/// Sobre as qualidades de uso em uma visão geral e direta
- DUBBERLY, Hugh. How do you design? A compendium of Models. San Francisco: Dubberly Design Office, 2004
/// Visão geral de diversos processos em Design
- SPINUZZI, Clay. Introduction: Tyrants, Heroes, and Victims in Information Design [capítulo 1]. In. Tracing Genres through Organizations: A sociocultural approach to information design. Cambridge, Massachusetts: The MIT Press, 2003. Disponível <https://mitpress.mit.edu/sites/default/files/titles/content/9780262194914_sch_0001.pdf>
/// Sobre usuários e designers

- LÖWGREN, Jonas. Just How Far Beyond HCI is Interaction Design? In. Box and Arrows, 2002. Disponível em < <http://boxesandarrows.com/just-how-far-beyond-hci-is-interaction-design/> >
/// sobre diferenças entre Design de Interação e IHC
- BANNON . Reimagining IHC: toward a more human centered perspective. In. Interactions 18, 4, 2011.
/// visão rápida sobre história do Design de Interação e IHC
- HARRISON et al. Three Paradigms of IHC. Ext. Abstracts CHI 2007, ACM Press, 2007.
- BØDKER, Susanne. When Second Wave HCI meets Third Wave Challenges. Proceedings of the 4th Nordic conference on Human-computer interaction: changing roles NordiCHI '06. Association for Computing Machinery, 2006.
/// Estes dois artigos oferecem visão aprofundada sobre diferenças históricas de diversos momentos do Design de Interação e IHC

OUTROS

Referências para os baralhos:

- UX Cards: <http://www.uxcards.org/>
- IDEO Method Cards:
<http://portiaplante.com/android2/lectures/pdf/ideomethodcards.pdf>
- Design With Intent: http://www.danlockton.com/dwi/Main_Page
- UX Canvas: www.uxcanvas.com
- Biblioteca de métodos em Design de Interação: <http://corais.org/knowledge>
- Design Fiction Product Design Work Kit 0-TBD-D012
<http://nearfuturelaboratory.myshopify.com/products/design-fiction-product-design-work-kit>

BIBLIOGRAFIA GERAL INDICADA PARA A DISCIPLINA

- BROWN, Daniel M. Communicating Design - Developing web Site Documentation for Design and Planning. Berkeley: New Riders. 2007.
// Melhor livro para quem quer conhecer os principais métodos e documentos em Dxl.

- BUXTON, Bill. Sketching User Experiences. New York: Morgan Kaufmann, 2007.
- INTERACTION-DESIGN FOUNDATION. Enciclopédia de Design de Interação. Disponível em < <http://www.interaction-design.org> >
// Ótimos artigos em diversos tópicos em IHC e Dxl.
- LÖWGREN, Jonas. STOLTERMAN, Erik. Thoughtful Interaction Design: A Design Perspective on Information Technology. The MIT Press, Cambridge, MA, 2004.
// Bom livro para entender o Design de Interação a partir do Design, em uma perspectiva mais abrangente.
- MOGGRIDGE, Bill. Designing Interactions. Cambridge: MIT Press, 2006.
- ROSENFELD, Louis. MORVILLE, Peter. Information Architecture for the World Wide Web. Sebastopol: O Reilly Media, 2002.
// Excelente referência para Arquitetura de Informação.